



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
**CENTRO DE EDUCAÇÃO E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**  
**CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE VAGA DA CARREIRA DO**  
**MAGISTÉRIO SUPERIOR - EDITAL Nº 020/2023**

**Resultado Preliminar da Comissão Examinadora envolvendo todas as**  
**Etapas do Concurso – Disciplina Filosofia Antiga**

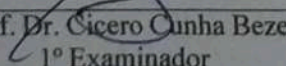
Matérias de ensino: Filosofia Antiga

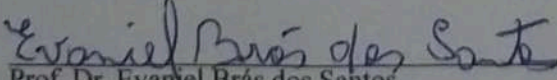
Aos quatorze dias do mês de março de 2024, às 10:00, reuniu-se, no Auditório de Filosofia da UFS, localizado na Universidade Federal de Sergipe, Av. Marechal Rondon, s/n, Bairro Jardim Rosa Elze, município de São Cristóvão, de acordo com a Resolução 06/2019/CONSU, a Comissão examinadora do concurso público para provas e títulos para professor adjunto, com regime de dedicação exclusiva, para a matéria de ensino: Filosofia Antiga, visando proceder com a avaliação e publicação do Resultado preliminar das etapas de Prova Escrita, Prova Didática, Prova de Projeto de Pesquisa e Prova de Títulos. A Comissão chegou aos seguintes resultados e ordem classificatória, disponíveis no Quadro Geral de Notas em anexo:

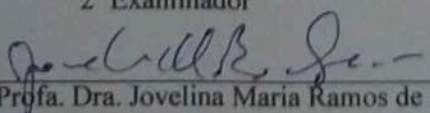
Nome do candidato	Média final	Classificação
Flora de Carvalho Mangini	84,90	1º Lugar
Angelo Antonio Pires de Oliveira	75,08	2º Lugar
Ray Renan Silva Santos	74,82	3º Lugar
Rineu Quinalia Filho	61,15	Desclassificado
Carlos Augusto de Oliveira Carvalhar	51,80	Desclassificado

De acordo com o Edital 020/2023, será aprovado o candidato que obtiver Nota Final igual ou superior a 70,00 (setenta). Em anexo, Quadro de Notas gerais. Sem mais, eu, Cicero Cunha Bezerra, lavrei a presente Ata que será lida e assinada pelos demais membros da Comissão.

Comissão Examinadora

  
Prof. Dr. Cicero Cunha Bezerra  
1º Examinador

  
Prof. Dr. Evaniel Brás dos Santos  
2º Examinador

  
Profa. Dra. Jovelina Maria Ramos de Souza  
3º Examinador



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
CENTRO DE ...  
DEPARTAMENTO DE ...

Concurso para Professor Efetivo Adjunto - Edital nº 020/2023

Materia de Ensino: Filosofia Antiga

Disciplinas: História da Filosofia Clássica e Helenística I e História da Filosofia Clássica e Helenística II

QUADRO GERAL DE NOTAS

CANDIDATOS	Prova Escrita (PE) - Peso 3				
	Exam. I	Exam. II	Exam. III	Média (M)	(M x Peso)
1 Ray Renan Silva Santos	97,00	90,00	90,00	92,33	277,00
2 Flora de Carvalho Mangini	94,00	97,00	96,00	95,67	287,00
3 Rineu Quinalia Filho	82,00	81,00	80,00	81,00	243,00
4 Angelo Antonio Pires de Oliveira	72,00	70,00	70,00	70,67	212,01
5 Carlos Augusto de Oliveira Carvalho	80,00	81,00	79,00	80,00	240,00

CANDIDATOS	Prova Didática (PD) - Peso 3				
	Exam. I	Exam. II	Exam. III	Média (M)	(M x Peso)
1 Ray Renan Silva Santos	74,00	76,00	72,00	74,00	222,00
2 Flora de Carvalho Mangini	94,00	94,00	94,00	94,00	282,00
3 Rineu Quinalia Filho	40,00	39,00	40,00	39,67	119,00
4 Angelo Antonio Pires de Oliveira	84,00	87,00	84,00	85,00	255,00
5 Carlos Augusto de Oliveira Carvalho	52,00	52,00	50,00	51,33	154,00

CANDIDATOS	Prova de Títulos (PT) - Peso 2				
	Exam. I	Exam. II	Exam. III	Média (M)	(M x Peso)
1 Ray Renan Silva Santos	54,60	54,60	54,60	54,60	109,20
2 Flora de Carvalho Mangini	40,00	40,00	40,00	40,00	80,00
3 Rineu Quinalia Filho	1,70	1,70	1,70	1,70	3,40
4 Angelo Antonio Pires de Oliveira	42,90	42,90	42,90	42,90	85,80
5 Carlos Augusto de Oliveira Carvalho	37,10	37,10	37,10	37,10	74,20

CANDIDATOS	Prova do Projeto de Pesquisa (PPP) - Peso 2				
	Exam. I	Exam. II	Exam. III	Média (M)	(M x Peso)
1 Ray Renan Silva Santos	69,00	70,00	71,00	70,00	140,00
2 Flora de Carvalho Mangini	100,00	100,00	100,00	100,00	200,00
3 Rineu Quinalia Filho	77,00	79,00	73,00	76,33	152,67
4 Angelo Antonio Pires de Oliveira	99,00	99,00	99,00	99,00	198,00
5 Carlos Augusto de Oliveira Carvalho	72,00	71,00	72,00	71,67	143,33

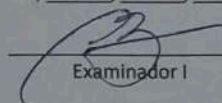
CANDIDATOS	RESULTADO FINAL					Classif.
	PE	PD	PT	PPP	Nota Final (NF)	
1 Ray Renan Silva Santos	277,00	222,00	109,20	140,00	74,82	3º Lugar
2 Flora de Carvalho Mangini	287,00	282,00	80,00	200,00	84,90	1º Lugar
3 Rineu Quinalia Filho	243,00	119,00	3,40	152,67	51,80	Desclassificado
4 Angelo Antonio Pires de Oliveira	212,01	255,00	85,80	198,00	75,08	2º Lugar
5 Carlos Augusto de Oliveira Carvalho	240,00	154,00	74,20	143,33	61,15	Desclassificado

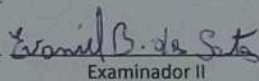
$$NF = (PE+PD+PT+PPP)/10$$

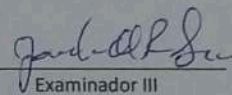
**Observação 01:** Conforme artigo 23 da Resolução 06/2019/CONSU "O candidato que obtiver na prova escrita nota média inferior a 70 (setenta) pontos na avaliação dos membros da Comissão Examinadora, será eliminado do concurso, não podendo participar das demais etapas."

**Observação 02:** Conforme artigo 33, §1º, Resolução 06/2019/CONSU "O candidato que obtiver nota inferior a 70 (setenta) na prova Didática e de Projeto de Pesquisa será eliminado do concurso. A prova de títulos é meramente classificatória, não elimina o candidato."

Em, 14 / 03 / 24

  
Examinador I

  
Examinador II

  
Examinador III



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS

DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA ESCRITA

EDITAL:	020/2023 - Professor Efetivo
DEPARTAMENTO/NÚCLEO:	Departamento de Filosofia
MATÉRIA DE ENSINO:	Filosofia Antiga
DISCIPLINAS:	Hist. Fil. Clássica e Helenística I -Hist. Fil. Clássica e Helenística II
CANDIDATO(A):	Carlos Augusto de Oliveira Carvalhar
DATA:	14/03/2024

CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Examinador I	Examinador II	Examinador III
1. Domínio do assunto relacionado estritamente ao tema da prova	60,00	50,00	50,00	50,00
2. Estruturação coerente do texto	15,00	12,00	15,00	12,00
3. Clareza e precisão da linguagem	15,00	12,00	12,00	9,00
4. Capacidade de Síntese	10,00	6,00	4,00	8,00
TOTAL	100,00	80,00	81,00	79,00
MÉDIA FINAL	80,00			

Examinador I	Examinador II	Examinador III



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS

DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA ESCRITA

EDITAL:	020/2023 - Professor Efetivo
DEPARTAMENTO/NÚCLEO:	Departamento de Filosofia
MATÉRIA DE ENSINO:	Filosofia Antiga
DISCIPLINAS:	Hist. Fil. Clássica e Helenística I -Hist. Fil. Clássica e Helenística II
CANDIDATO(A):	Angelo Antonio Pires de Oliveira
DATA:	14/03/2024

CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Examinador I	Examinador II	Examinador III
1. Domínio do assunto relacionado estritamente ao tema da prova	60,00	40,00	40,00	40,00
2. Estruturação coerente do texto	15,00	12,00	12,00	12,00
3. Clareza e precisão da linguagem	15,00	12,00	12,00	12,00
4. Capacidade de Síntese	10,00	8,00	6,00	6,00
TOTAL	100,00	72,00	70,00	70,00
MÉDIA FINAL	70,67			

Examinador I	Examinador II	Examinador III



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS

DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA ESCRITA

<b>EDITAL:</b>	020/2023 - Professor Efetivo
<b>DEPARTAMENTO/NÚCLEO:</b>	Departamento de Filosofia
<b>MATÉRIA DE ENSINO:</b>	Filosofia Antiga
<b>DISCIPLINAS:</b>	Hist. Fil. Clássica e Helenística I -Hist. Fil. Clássica e Helenística II
<b>CANDIDATO(A):</b>	Rineu Quinalia Filho
<b>DATA:</b>	14/03/2024

CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Examinador I	Examinador II	Examinador III
1. Domínio do assunto relacionado estritamente ao tema da prova	60,00	50,00	50,00	50,00
2. Estruturação coerente do texto	12,00	12,00	15,00	12,00
3. Clareza e precisão da linguagem	15,00	12,00	15,00	12,00
4. Capacidade de Síntese	10,00	8,00	1,00	6,00
<b>TOTAL</b>	<b>97,00</b>	<b>82,00</b>	<b>81,00</b>	<b>80,00</b>
<b>MÉDIA FINAL</b>	<b>81,00</b>			

Examinador I	Examinador II	Examinador III



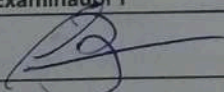
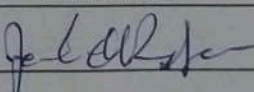
**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
**PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS**

DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

**CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA ESCRITA**

<b>EDITAL:</b>	020/2023 - Professor Efetivo
<b>DEPARTAMENTO/NÚCLEO:</b>	Departamento de Filosofia
<b>MATÉRIA DE ENSINO:</b>	Filosofia Antiga
<b>DISCIPLINAS:</b>	Hist. Fil. Clássica e Helenística I -Hist. Fil. Clássica e Helenística II
<b>CANDIDATO(A):</b>	Ray Renan Silva Santos
<b>DATA:</b>	14/03/2024

CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Examinador I	Examinador II	Examinador III
1. Domínio do assunto relacionado estritamente ao tema da prova	60,00	60,00	50,00	50,00
2. Estruturação coerente do texto	12,00	15,00	15,00	15,00
3. Clareza e precisão da linguagem	15,00	12,00	15,00	15,00
4. Capacidade de Síntese	10,00	10,00	10,00	10,00
TOTAL	97,00	97,00	90,00	90,00
MÉDIA FINAL	92,33			

Examinador I	Examinador II	Examinador III
	Evaniel B. da Silva	



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS

DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA ESCRITA

EDITAL:	020/2023 - Professor Efetivo
DEPARTAMENTO/NÚCLEO:	Departamento de Filosofia
MATÉRIA DE ENSINO:	Filosofia Antiga
DISCIPLINAS:	Hist. Fil. Clássica e Helenística I -Hist. Fil. Clássica e Helenística II
CANDIDATO(A):	Flora de Carvalho Mangini
DATA:	14/03/2024

CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Examinador I	Examinador II	Examinador III
1. Domínio do assunto relacionado estritamente ao tema da prova	60,00	60,00	60,00	60,00
2. Estruturação coerente do texto	12,00	12,00	15,00	15,00
3. Clareza e precisão da linguagem	15,00	12,00	12,00	15,00
4. Capacidade de Síntese	10,00	10,00	10,00	6,00
TOTAL	97,00	94,00	97,00	96,00
MÉDIA FINAL	95,67			

Examinador I	Examinador II	Examinador III





UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS  
DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DIDÁTICA

EDITAL:	020/2023
DEPARTAMENTO/NÚCLEO:	Departamento de Filosofia
MATÉRIA DE ENSINO:	Filosofia Antiga
DISCIPLINAS:	Hist. Fil Clássica e Helenística I e Hist. da Fil. Clássica e Helenística II
CANDIDATO(A):	Flora de Carvalho Mangini
DATA:	14/03/2024

CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Examinador I	Examinador II	Examinador III
1. Conhecimento sobre o tema (extensão, atualização, profundidade.)	30,00	30,00	30,00	30,00
2. Exposição do conteúdo de forma clara e didática	15,00	12,00	12,00	12,00
3. Elaboração, estruturação e execução do Plano de aula	15,00	15,00	15,00	15,00
4. Correção e adequação da linguagem oral e escrita	10,00	10,00	10,00	10,00
5. Capacidade de Síntese	10,00	10,00	10,00	10,00
6. Sequência Lógica e coerência do conteúdo	15,00	12,00	12,00	12,00
7. Cumprimento do Tempo	5,00	5,00	5,00	5,00
TOTAL	100,00	94,00	94,00	94,00
MÉDIA FINAL	94,00			

Examinador I	Examinador II	Examinador III
	Evaniel B. dos Santos	



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS  
DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DIDÁTICA

EDITAL:	020/2023
DEPARTAMENTO/NÚCLEO:	Departamento de Filosofia
MATÉRIA DE ENSINO:	Filosofia Antiga
DISCIPLINAS:	Hist. Fil Clássica e Helenística I e Hist. da Fil. Clássica e Helenística II
CANDIDATO(A):	Rineu Quinalia Filho
DATA:	14/03/2024

CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Examinador I	Examinador II	Examinador III
1. Conhecimento sobre o tema (extensão, atualização, profundidade.)	30,00	15,00	15,00	15,00
2. Exposição do conteúdo de forma clara e didática	15,00	4,00	4,00	6,00
3. Elaboração, estruturação e execução do Plano de aula	15,00	6,00	6,00	4,00
4. Correção e adequação da linguagem oral e escrita	10,00	6,00	6,00	6,00
5. Capacidade de Síntese	10,00	2,00	1,00	2,00
6. Sequência Lógica e coerência do conteúdo	15,00	2,00	2,00	2,00
7. Cumprimento do Tempo	5,00	5,00	5,00	5,00
TOTAL	100,00	40,00	39,00	40,00
MÉDIA FINAL	39,67			

Examinador I	Examinador II	Examinador III
	Emmanuel B. da Silva	



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS  
DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DIDÁTICA

EDITAL:	020/2023
DEPARTAMENTO/NÚCLEO:	Departamento de Filosofia
MATÉRIA DE ENSINO:	Filosofia Antiga
DISCIPLINAS:	Hist. Fil Clássica e Helenística I e Hist. da Fil. Clássica e Helenística II
CANDIDATO(A):	Angelo Antonio Pires de Oliveira
DATA:	14/03/2024

CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Examinador I	Examinador II	Examinador III
1. Conhecimento sobre o tema (extensão, atualização, profundidade.)	30,00	25,00	25,00	25,00
2. Exposição do conteúdo de forma clara e didática	15,00	12,00	12,00	12,00
3. Elaboração, estruturação e execução do Plano de aula	15,00	12,00	15,00	12,00
4. Correção e adequação da linguagem oral e escrita	10,00	8,00	8,00	8,00
5. Capacidade de Síntese	10,00	10,00	10,00	10,00
6. Sequência Lógica e coerência do conteúdo	15,00	12,00	12,00	12,00
7. Cumprimento do Tempo	5,00	5,00	5,00	5,00
TOTAL	100,00	84,00	87,00	84,00
MÉDIA FINAL	85,00			

Examinador I	Examinador II	Examinador III



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS  
DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DIDÁTICA

EDITAL:	020/2023
DEPARTAMENTO/NÚCLEO:	Departamento de Filosofia
MATÉRIA DE ENSINO:	Filosofia Antiga
DISCIPLINAS:	Hist. Fil Clássica e Helenística I e Hist. da Fil. Clássica e Helenística II
CANDIDATO(A):	Ray Renan Silva Santos
DATA:	14/03/2024

CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Examinador I	Examinador II	Examinador III
1. Conhecimento sobre o tema (extensão, atualização, profundidade.)	30,00	20,00	20,00	20,00
2. Exposição do conteúdo de forma clara e didática	15,00	12,00	12,00	12,00
3. Elaboração, estruturação e execução do Plano de aula	15,00	12,00	12,00	12,00
4. Correção e adequação da linguagem oral e escrita	10,00	8,00	10,00	8,00
5. Capacidade de Síntese	10,00	8,00	8,00	6,00
6. Sequência Lógica e coerência do conteúdo	15,00	9,00	9,00	9,00
7. Cumprimento do Tempo	5,00	5,00	5,00	5,00
TOTAL	100,00	74,00	76,00	72,00
MÉDIA FINAL	74,00			

Examinador I	Examinador II	Examinador III
	Evaniel B. de S. Santos	



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS  
DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DIDÁTICA

EDITAL:	020/2023
DEPARTAMENTO/NÚCLEO:	Departamento de Filosofia
MATÉRIA DE ENSINO:	Filosofia Antiga
DISCIPLINAS:	Hist. Fil Clássica e Helenística I e Hist. da Fil. Clássica e Helenística II
CANDIDATO(A):	Carlos Augusto de Oliveira Carvalhar
DATA:	14/03/2024

CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Examinador I	Examinador II	Examinador III
1. Conhecimento sobre o tema (extensão, atualização, profundidade.)	30,00	15,00	20,00	15,00
2. Exposição do conteúdo de forma clara e didática	15,00	6,00	2,00	6,00
3. Elaboração, estruturação e execução do Plano de aula	15,00	6,00	9,00	6,00
4. Correção e adequação da linguagem oral e escrita	10,00	8,00	8,00	8,00
5. Capacidade de Síntese	10,00	6,00	2,00	4,00
6. Sequência Lógica e coerência do conteúdo	15,00	6,00	6,00	6,00
7. Cumprimento do Tempo	5,00	5,00	5,00	5,00
TOTAL	100,00	52,00	52,00	50,00
MÉDIA FINAL	51,33			

Examinador I	Examinador II	Examinador III
	Evanil B. de Sota	José Carlos de S. B. -



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS  
DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

**CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DE PROJETO DE PESQUISA**

<b>EDITAL:</b>	020/2023 -Professor Efetivo
<b>DEPARTAMENTO/NÚCLEO:</b>	Departamento de Filosofia
<b>MATÉRIA DE ENSINO:</b>	Filosofia Antiga
<b>DISCIPLINAS:</b>	Hist. Fil. Clássica e Helenística I e Hist.Fil.Clássica e Helenística II
<b>CANDIDATO(A):</b>	Angelo Antonio Pires de Oliveira
<b>DATA:</b>	14/03/2024

CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Examinador I	Examinador II	Examinador III
1. Conhecimento do Assunto	15,00	15,00	15,00	15,00
2. Capacidade de Síntese	5,00	4,00	4,00	4,00
3. Clareza de Exposição	5,00	5,00	5,00	5,00
4. Correção e Adequação da Linguagem	5,00	5,00	5,00	5,00
5. Consistência Teórica e/ou Técnica	15,00	15,00	15,00	15,00
6. Viabilidade Teórica e/ou Técnica	15,00	15,00	15,00	15,00
7. Adequação do Projeto de Pesquisa à Formação ou às Atividades Científicas do Candidato	10,00	10,00	10,00	10,00
8. Adequação do Projeto de Pesquisa à Área Objeto do Concurso	15,00	15,00	15,00	15,00
9. Atualidade do Projeto de Pesquisa Quanto ao Estado Presente da Área em que se Insere	15,00	15,00	15,00	15,00
<b>TOTAL</b>	<b>100,00</b>	<b>99,00</b>	<b>99,00</b>	<b>99,00</b>
<b>MÉDIA FINAL</b>	<b>99,00</b>			

Examinador I	Examinador II	Examinador III
	Evaniel B. da S. da S.	



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS  
DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DE PROJETO DE PESQUISA

EDITAL:	020/2023 -Professor Efetivo
DEPARTAMENTO/NÚCLEO:	Departamento de Filosofia
MATÉRIA DE ENSINO:	Filosofia Antiga
DISCIPLINAS:	Hist. Fil. Clássica e Helenística I e Hist.Fil.Clássica e Helenística II
CANDIDATO(A):	Carlos Augusto de Oliveira Carvalhar
DATA:	14/03/2024

CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Examinador I	Examinador II	Examinador III
1. Conhecimento do Assunto	15,00	9,00	9,00	9,00
2. Capacidade de Síntese	5,00	3,00	2,00	3,00
3. Clareza de Exposição	5,00	3,00	3,00	3,00
4. Correção e Adequação da Linguagem	5,00	5,00	5,00	5,00
5. Consistência Teórica e/ou Técnica	15,00	9,00	9,00	9,00
6. Viabilidade Teórica e/ou Técnica	15,00	6,00	9,00	9,00
7. Adequação do Projeto de Pesquisa à Formação ou às Atividades Científicas do Candidato	10,00	10,00	10,00	10,00
8. Adequação do Projeto de Pesquisa à Área Objeto do Concurso	15,00	15,00	15,00	15,00
9. Atualidade do Projeto de Pesquisa Quanto ao Estado Presente da Área em que se Insere	15,00	12,00	9,00	9,00
TOTAL	100,00	72,00	71,00	72,00
MÉDIA FINAL	71,67			

Examinador I	Examinador II	Examinador III
	Evaniel B. da Costa	



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS  
DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DE PROJETO DE PESQUISA

EDITAL:	020/2023 -Professor Efetivo
DEPARTAMENTO/NÚCLEO:	Departamento de Filosofia
MATÉRIA DE ENSINO:	Filosofia Antiga
DISCIPLINAS:	Hist. Fil. Clássica e Helenística I e Hist.Fil.Clássica e Helenística II
CANDIDATO(A):	Rineu Quinalia Filho
DATA:	14/03/2024

CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Examinador I	Examinador II	Examinador III
1. Conhecimento do Assunto	15,00	9,00	9,00	9,00
2. Capacidade de Síntese	5,00	3,00	3,00	3,00
3. Clareza de Exposição	5,00	4,00	5,00	3,00
4. Correção e Adequação da Linguagem	5,00	3,00	4,00	3,00
5. Consistência Teórica e/ou Técnica	15,00	9,00	9,00	9,00
6. Viabilidade Teórica e/ou Técnica	15,00	9,00	12,00	9,00
7. Adequação do Projeto de Pesquisa à Formação ou às Atividades Científicas do Candidato	10,00	10,00	10,00	10,00
8. Adequação do Projeto de Pesquisa à Área Objeto do Concurso	15,00	15,00	15,00	15,00
9. Atualidade do Projeto de Pesquisa Quanto ao Estado Presente da Área em que se Insere	15,00	15,00	12,00	12,00
TOTAL	100,00	77,00	79,00	73,00
MÉDIA FINAL	76,33			

Examinador I	Examinador II	Examinador III
	Eraniel B. de Sota	





UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS  
DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DE PROJETO DE PESQUISA

EDITAL:	020/2023 - Professor Efetivo
DEPARTAMENTO/NÚCLEO:	Departamento de Filosofia
MATÉRIA DE ENSINO:	Filosofia Antiga
DISCIPLINAS:	Hist. Fil. Clássica e Helenística I - Hist. Fil. Clássica e Helenística II
CANDIDATO(A):	Flora de Carvalho Mangini
DATA:	14/03/2024

CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Examinador I	Examinador II	Examinador III
1. Conhecimento do Assunto	15,00	15,00	15,00	15,00
2. Capacidade de Síntese	5,00	5,00	5,00	5,00
3. Clareza de Exposição	5,00	5,00	5,00	5,00
4. Correção e Adequação da Linguagem	5,00	5,00	5,00	5,00
5. Consistência Teórica e/ou Técnica	15,00	15,00	15,00	15,00
6. Viabilidade Teórica e/ou Técnica	15,00	15,00	15,00	15,00
7. Adequação do Projeto de Pesquisa à Formação ou às Atividades Científicas do Candidato	10,00	10,00	10,00	10,00
8. Adequação do Projeto de Pesquisa à Área Objeto do Concurso	15,00	15,00	15,00	15,00
9. Atualidade do Projeto de Pesquisa Quanto ao Estado Presente da Área em que se Insere	15,00	15,00	15,00	15,00
TOTAL	100,00	100,00	100,00	100,00
MÉDIA FINAL	100,00			

Examinador I	Examinador II	Examinador III
	Edaniel B. da S. S. S.	José Carlos da S. S.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS  
DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DE PROJETO DE PESQUISA

EDITAL:	020/2023 -Professor Efetivo
DEPARTAMENTO/NÚCLEO:	Departamento de Filosofia
MATÉRIA DE ENSINO:	Filosofia Antiga
DISCIPLINAS:	Hist. Fil. Clássica e Helenística I e Hist.Fil.Clássica e Helenística II
CANDIDATO(A):	Ray Renan Silva Santos
DATA:	14/03/2024

CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Examinador I	Examinador II	Examinador III
1. Conhecimento do Assunto	15,00	9,00	9,00	9,00
2. Capacidade de Síntese	5,00	2,00	3,00	3,00
3. Clareza de Exposição	5,00	3,00	3,00	3,00
4. Correção e Adequação da Linguagem	5,00	3,00	3,00	4,00
5. Consistência Teórica e/ou Técnica	15,00	9,00	12,00	9,00
6. Viabilidade Teórica e/ou Técnica	15,00	9,00	12,00	9,00
7. Adequação do Projeto de Pesquisa à Formação ou às Atividades Científicas do Candidato	10,00	10,00	10,00	10,00
8. Adequação do Projeto de Pesquisa à Área Objeto do Concurso	15,00	15,00	9,00	15,00
9. Atualidade do Projeto de Pesquisa Quanto ao Estado Presente da Área em que se Insere	15,00	9,00	9,00	9,00
TOTAL	100,00	69,00	70,00	71,00
MÉDIA FINAL	70,00			

Examinador I	Examinador II	Examinador III
	Emmanuel B. de S. Santos	Joel de S. Santos



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS  
DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

**CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS**

<b>EDITAL:</b>	020/2023-Professor Efetivo
<b>DEPARTAMENTO/NÚCLEO:</b>	Departamento de Filosofia
<b>MATÉRIA DE ENSINO:</b>	Filosofia Antiga
<b>DISCIPLINAS:</b>	Hist.Fil.Clássica e Helenística I e Hist.Fil.Clássica e Helenística II
<b>CANDIDATO:</b>	Rineu Quinalia Filho
<b>DATA:</b>	14/03/2024


<b>PONTOS MÁXIMOS PARA AVALIAÇÃO DOS TÍTULOS</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
1. Formação Acadêmica	30,00	0,00
2. Produção Acadêmica	50,00	0,00
3. Experiência Profissional e Outros Títulos	20,00	1,70
<b>TOTAL</b>	<b>100,00</b>	<b>1,70</b>

<b>TÓPICOS DO ITEM 1 (Formação Acadêmica - Pontuação Máxima 30 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Doutorado com atividade de pós-doutoramento	30 pontos	0,00
Doutorado ou Livre-Docência	25 pontos	0,00
Mestrado	15 pontos	0,00
Residência Médica ou Especialização Médica reconhecida pelo MEC) específica para a área do concurso exigida no edital	10 pontos	0,00
Especialização (curso de pós-graduação lato sensu com carga horária de no mínimo 360 horas ou residência médica)	07 pontos	0,00
<b>TOTAL</b>		<b>0,00</b>

<b>TÓPICOS DO ITEM 2 (Produção Acadêmica - Pontuação Máxima 50 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional ligado a matéria do concurso	3.0 pontos por artigo	

Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional em área afim	2.0 pontos por artigo	
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação nacional	1.5 pontos por artigo	
Artigo de divulgação científica publicado em periódico especializado com corpo editorial	1,0 ponto por artigo (máximo de 5,0 pontos)	
Artigos publicados na imprensa	0,1 pontos por artigo (máximo de 5,0 pontos)	
Trabalho completo publicado em anais de congresso científico	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	
Trabalho apresentado com resumo publicado em congresso científico	0,2 pontos por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	
Livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	3,0 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Capítulo de livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	
Tese de doutorado orientada e aprovada	2,0 pontos por unidade	
Dissertação de mestrado orientada e aprovada	1,5 pontos por unidade	
Monografia de graduação ou pós-graduação <i>lato sensu</i> orientada e aprovada	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Produto ou processo de desenvolvimento com patente requerida	2,0 ponto por unidade	
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Filmes, vídeos e audiovisuais artísticos (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Peças de teatro, dança ou musicais (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Outras produções artísticas (apenas para concursos na área de artes)	1,0 ponto por unidade	
Comendas, medalhas e honrarias acadêmicas ou profissionais	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
TOTAL		0,00

TÓPICOS DO ITEM 3 (Experiência Profissional e outros Títulos - Pontuação Máxima 20 Pontos)		
CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Pontuação Obtida
Docência em cursos de pós-graduação <i>stricto sensu</i> e <i>lato sensu</i>	1,5 pontos por semestre de ensino efetivo	
Docência em cursos de graduação	1,0 ponto por semestre de ensino efetivo	
Docência em colégios de ensino médio ou fundamental	0,5 pontos por semestre de ensino efetivo	
Monitoria em cursos de graduação ou de pós-graduação	0,5 pontos por semestre letivo de exercício efetivo	
Cargo de Direção em IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Cargo de Coordenação ou de Chefia em unidades acadêmicas de IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Participação em Comissões Examinadoras de concursos públicos em IES	0,5 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	
Participação em Comissões Examinadoras de defesas de mestrado, doutorado e trabalhos de conclusão de cursos em IES	0,2 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	0,20
Outros títulos e demais experiências profissionais relevantes	0,5 ponto por outras atividades relevantes não enquadradas nos demais tópicos (máximo de 5,0 pontos)	1,50
TOTAL		1,70

MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA	ASSINATURA
CICERO CUNHA BEZEMA	

MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA	ASSINATURA
EVANIEL BRAS DOS SANTOS	Evaniel Bras dos Santos

MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA	ASSINATURA
JOUCYNA MARIARAMOS DE SAUTER	Joucyne Mariaramos de Sauter



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
**PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS**  
**DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL**  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

**CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS**

<b>EDITAL:</b>	020/2023-Professor Efetivo
<b>DEPARTAMENTO/NÚCLEO:</b>	Departamento de Filosofia
<b>MATÉRIA DE ENSINO:</b>	Filosofia Antiga
<b>DISCIPLINAS:</b>	Hist.Fil.Clássica e Helenística I e Hist.Fil.Clássica e Helenística II
<b>CANDIDATO:</b>	Angelo Antonio Pires de Oliveira
<b>DATA:</b>	14/03/2024

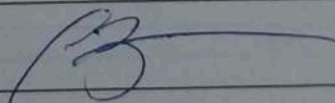
<b>PONTOS MÁXIMOS PARA AVALIAÇÃO DOS TÍTULOS</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
1. Formação Acadêmica	30,00	25,00
2. Produção Acadêmica	50,00	8,20
3. Experiência Profissional e Outros Títulos	20,00	9,70
<b>TOTAL</b>	<b>100,00</b>	<b>42,90</b>

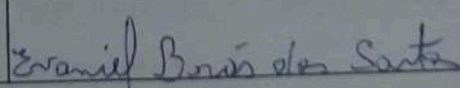
<b>TÓPICOS DO ITEM 1 (Formação Acadêmica - Pontuação Máxima 30 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Doutorado com atividade de pós-doutoramento	30 pontos	0,00
Doutorado ou Livre-Docência	25 pontos	25,00
Mestrado	15 pontos	0,00
Residência Médica ou Especialização Médica reconhecida pelo MEC) específica para a área do concurso exigida no edital	10 pontos	0,00
Especialização (curso de pós-graduação lato sensu com carga horária de no mínimo 360 horas ou residência médica)	07 pontos	0,00
<b>TOTAL</b>		<b>25,00</b>

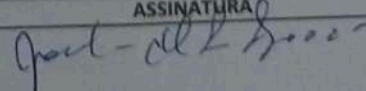
<b>TÓPICOS DO ITEM 2 (Produção Acadêmica - Pontuação Máxima 50 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional ligado a matéria do concurso	3.0 pontos por artigo	3,00

Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional em área afim	2,0 pontos por artigo	
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação nacional	1,5 pontos por artigo	1,50
Artigo de divulgação científica publicado em periódico especializado com corpo editorial	1,0 ponto por artigo (máximo de 5,0 pontos)	
Artigos publicados na imprensa	0,1 pontos por artigo (máximo de 5,0 pontos)	
Trabalho completo publicado em anais de congresso científico	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	
Trabalho apresentado com resumo publicado em congresso científico	0,2 pontos por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	0,20
Livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	3,0 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Capítulo de livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	
Tese de doutorado orientada e aprovada	2,0 pontos por unidade	
Dissertação de mestrado orientada e aprovada	1,5 pontos por unidade	
Monografia de graduação ou pós-graduação <i>lato sensu</i> orientada e aprovada	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Produto ou processo de desenvolvimento com patente requerida	2,0 ponto por unidade	
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	1,00
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Filmes, vídeos e audiovisuais artísticos (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Peças de teatro, dança ou musicais (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Outras produções artísticas (apenas para concursos na área de artes)	1,0 ponto por unidade	
Comendas, medalhas e honrarias académicas ou profissionais	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	2,50
TOTAL		8,20

TÓPICOS DO ITEM 3 (Experiência Profissional e outros Títulos - Pontuação Máxima 20 Pontos)		
CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Pontuação Obtida
Docência em cursos de pós-graduação <i>stricto sensu</i> e <i>lato sensu</i>	1,5 pontos por semestre de ensino efetivo	
Docência em cursos de graduação	1,0 ponto por semestre de ensino efetivo	4,00
Docência em colégios de ensino médio ou fundamental	0,5 pontos por semestre de ensino efetivo	
Monitoria em cursos de graduação ou de pós-graduação	0,5 pontos por semestre letivo de exercício efetivo	
Cargo de Direção em IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Cargo de Coordenação ou de Chefia em unidades acadêmicas de IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	0,50
Participação em Comissões Examinadoras de concursos públicos em IES	0,5 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	
Participação em Comissões Examinadoras de defesas de mestrado, doutorado e trabalhos de conclusão de cursos em IES	0,2 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	0,20
Outros títulos e demais experiências profissionais relevantes	0,5 ponto por outras atividades relevantes não enquadradas nos demais tópicos (máximo de 5,0 pontos)	5,00
TOTAL		9,70

MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA	ASSINATURA
CICERO CUNHA BEZERRA	

MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA	ASSINATURA
EVANIEL BRAS DOS SANTOS	

MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA	ASSINATURA
JOVILENA MARI FARIAS DE SOUZA	





**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS  
DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

**CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS**

<b>EDITAL:</b>	020/2023-Professor Efetivo
<b>DEPARTAMENTO/NÚCLEO:</b>	Departamento de Filosofia
<b>MATÉRIA DE ENSINO:</b>	Filosofia Antiga
<b>DISCIPLINAS:</b>	Hist.Fil.Clássica e Helenística I e Hist.Fil.Clássica e Helenística II
<b>CANDIDATO:</b>	Carlos Augusto de Oliveira Carvalhar
<b>DATA:</b>	14/03/2024

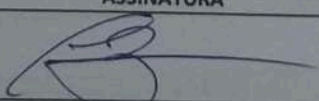
<b>PONTOS MÁXIMOS PARA AVALIAÇÃO DOS TÍTULOS</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
1. Formação Acadêmica	30,00	25,00
2. Produção Acadêmica	50,00	12,10
3. Experiência Profissional e Outros Títulos	20,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>100,00</b>	<b>37,10</b>

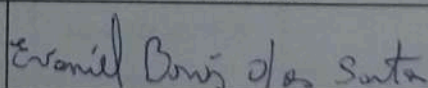
<b>TÓPICOS DO ITEM 1 (Formação Acadêmica - Pontuação Máxima 30 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Doutorado com atividade de pós-doutoramento	30 pontos	0,00
Doutorado ou Livre-Docência	25 pontos	25,00
Mestrado	15 pontos	0,00
Residência Médica ou Especialização Médica reconhecida pelo MEC) específica para a área do concurso exigida no edital	10 pontos	0,00
Especialização (curso de pós-graduação lato sensu com carga horária de no mínimo 360 horas ou residência médica)	07 pontos	0,00
<b>TOTAL</b>		<b>25,00</b>

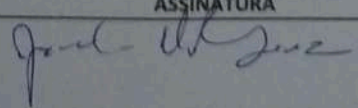
<b>TÓPICOS DO ITEM 2 (Produção Acadêmica - Pontuação Máxima 50 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional ligado a matéria do concurso	3.0 pontos por artigo	

Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional em área afim	2,0 pontos por artigo	
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação nacional	1,5 pontos por artigo	6,00
Artigo de divulgação científica publicado em periódico especializado com corpo editorial	1,0 ponto por artigo (máximo de 5,0 pontos)	1,00
Artigos publicados na imprensa	0,1 pontos por artigo (máximo de 5,0 pontos)	0,10
Trabalho completo publicado em anais de congresso científico	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	
Trabalho apresentado com resumo publicado em congresso científico	0,2 pontos por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	5,00
Livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	3,0 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Capítulo de livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	
Tese de doutorado orientada e aprovada	2,0 pontos por unidade	
Dissertação de mestrado orientada e aprovada	1,5 pontos por unidade	
Monografia de graduação ou pós-graduação <i>lato sensu</i> orientada e aprovada	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Produto ou processo de desenvolvimento com patente requerida	2,0 ponto por unidade	
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Filmes, vídeos e audiovisuais artísticos (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Peças de teatro, dança ou musicais (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Outras produções artísticas (apenas para concursos na área de artes)	1,0 ponto por unidade	
Comendas, medalhas e honorarias acadêmicas ou profissionais	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
TOTAL		12,10

TÓPICOS DO ITEM 3 (Experiência Profissional e outros Títulos - Pontuação Máxima 20 Pontos)		
CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Pontuação Obtida
Docência em cursos de pós-graduação <i>stricto sensu</i> e <i>lato sensu</i>	1,5 pontos por semestre de ensino efetivo	
Docência em cursos de graduação	1,0 ponto por semestre de ensino efetivo	
Docência em colégios de ensino médio ou fundamental	0,5 pontos por semestre de ensino efetivo	
Monitoria em cursos de graduação ou de pós-graduação	0,5 pontos por semestre letivo de exercício efetivo	
Cargo de Direção em IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Cargo de Coordenação ou de Chefia em unidades acadêmicas de IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Participação em Comissões Examinadoras de concursos públicos em IES	0,5 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	
Participação em Comissões Examinadoras de defesas de mestrado, doutorado e trabalhos de conclusão de cursos em IES	0,2 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	
Outros títulos e demais experiências profissionais relevantes	0,5 ponto por outras atividades relevantes não enquadradas nos demais tópicos (máximo de 5,0 pontos)	
TOTAL		0,00

MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA	ASSINATURA
Cícero Cunha Botelho	

MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA	ASSINATURA
EVANIEL BRAS DOS SANTOS	

MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA	ASSINATURA
JOULIYA MARIA RAMOS DE SOUZA	



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
**PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS**  
**DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL**  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

**CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS**

<b>EDITAL:</b>	020/2023 - Professor Efetivo
<b>DEPARTAMENTO/NÚCLEO:</b>	Departamento de Filosofia
<b>MATÉRIA DE ENSINO:</b>	Filosofia Antiga
<b>DISCIPLINAS:</b>	Hist.Fil.Clássica e Helenística I e Hist. Fil. Clássica e Helenística II
<b>CANDIDATO:</b>	Flora de Carvalho Mangini
<b>DATA:</b>	14/03/2024

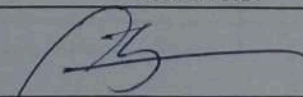
<b>PONTOS MÁXIMOS PARA AVALIAÇÃO DOS TÍTULOS</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
1. Formação Acadêmica	30,00	25,00
2. Produção Acadêmica	50,00	4,00
3. Experiência Profissional e Outros Títulos	20,00	11,00
<b>TOTAL</b>	<b>100,00</b>	<b>40,00</b>

<b>TÓPICOS DO ITEM 1 (Formação Acadêmica - Pontuação Máxima 30 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Doutorado com atividade de pós-doutoramento	30 pontos	0
Doutorado ou Livre-Docência	25 pontos	25,00
Mestrado	15 pontos	0,00
Residência Médica ou Especialização Médica reconhecida pelo MEC) específica para a área do concurso exigida no edital	10 pontos	0,00
Especialização (curso de pós-graduação lato sensu com carga horária de no mínimo 360 horas ou residência médica)	07 pontos	0,00
<b>TOTAL</b>		<b>25,00</b>

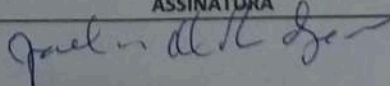
<b>TÓPICOS DO ITEM 2 (Produção Acadêmica - Pontuação Máxima 50 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional ligado a matéria do concurso	3.0 pontos por artigo	

Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional em área afim	2.0 pontos por artigo	
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação nacional	1.5 pontos por artigo	
Artigo de divulgação científica publicado em periódico especializado com corpo editorial	1,0 ponto por artigo (máximo de 5,0 pontos)	
Artigos publicados na imprensa	0,1 pontos por artigo (máximo de 5,0 pontos)	
Trabalho completo publicado em anais de congresso científico	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	
Trabalho apresentado com resumo publicado em congresso científico	0,2 pontos por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	
Livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	3,0 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Capítulo de livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	3,00
Tese de doutorado orientada e aprovada	2,0 pontos por unidade	
Dissertação de mestrado orientada e aprovada	1,5 pontos por unidade	
Monografia de graduação ou pós-graduação <i>lato sensu</i> orientada e aprovada	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Produto ou processo de desenvolvimento com patente requerida	2,0 ponto por unidade	
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Filmes, vídeos e audiovisuais artísticos (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Peças de teatro, dança ou musicais (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Outras produções artísticas (apenas para concursos na área de artes)	1,0 ponto por unidade	
Comendas, medalhas e honrarias acadêmicas ou profissionais	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	1,00
TOTAL		4,00

TÓPICOS DO ITEM 3 (Experiência Profissional e outros Títulos - Pontuação Máxima 20 Pontos)		
CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Pontuação Obtida
Docência em cursos de pós-graduação <i>stricto sensu</i> e <i>lato sensu</i>	1,5 pontos por semestre de ensino efetivo	
Docência em cursos de graduação	1,0 ponto por semestre de ensino efetivo	
Docência em colégios de ensino médio ou fundamental	0,5 pontos por semestre de ensino efetivo	6,00
Monitoria em cursos de graduação ou de pós-graduação	0,5 pontos por semestre letivo de exercício efetivo	
Cargo de Direção em IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Cargo de Coordenação ou de Chefia em unidades acadêmicas de IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Participação em Comissões Examinadoras de concursos públicos em IES	0,5 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	
Participação em Comissões Examinadoras de defesas de mestrado, doutorado e trabalhos de conclusão de cursos em IES	0,2 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	
Outros títulos e demais experiências profissionais relevantes	0,5 ponto por outras atividades relevantes não enquadradas nos demais tópicos (máximo de 5,0 pontos)	5,00
TOTAL		11,00

MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA	ASSINATURA
ROSELIANA LIMA FERREIRA	

MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA	ASSINATURA
EVANIEL BRAS DOS SANTOS	Evaniel Bras dos Santos

MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA	ASSINATURA
JOVELINA MARIA RAMOS DOS SANTOS	



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS  
DEPARTAMENTO DE CONCURSOS, MOVIMENTAÇÃO E PROVIMENTO DE PESSOAL  
Divisão de Recrutamento e Seleção de Pessoal

**CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS**

<b>EDITAL:</b>	020/2023-Professor Efetivo
<b>DEPARTAMENTO/NÚCLEO:</b>	Departamento de Filosofia
<b>MATÉRIA DE ENSINO:</b>	Filosofia Antiga
<b>DISCIPLINAS:</b>	Hist.Fil.Clássica e Helenística I e Hist.Fil.Clássica e Helenística II
<b>CANDIDATO:</b>	Ray Renan Silva Santos
<b>DATA:</b>	14/03/2024

<b>PONTOS MÁXIMOS PARA AVALIAÇÃO DOS TÍTULOS</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
1. Formação Acadêmica	30,00	25,00
2. Produção Acadêmica	50,00	15,20
3. Experiência Profissional e Outros Títulos	20,00	14,40
<b>TOTAL</b>	<b>100,00</b>	<b>54,60</b>

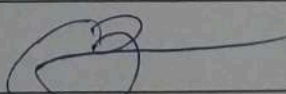
<b>TÓPICOS DO ITEM 1 (Formação Acadêmica - Pontuação Máxima 30 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Doutorado com atividade de pós-doutoramento	30 pontos	0,00
Doutorado ou Livre-Docência	25 pontos	25,00
Mestrado	15 pontos	0,00
Residência Médica ou Especialização Médica reconhecida pelo MEC) específica para a área do concurso exigida no edital	10 pontos	0,00
Especialização (curso de pós-graduação lato sensu com carga horária de no mínimo 360 horas ou residência médica)	07 pontos	0,00
<b>TOTAL</b>		<b>25,00</b>

<b>TÓPICOS DO ITEM 2 (Produção Acadêmica - Pontuação Máxima 50 Pontos)</b>		
<b>CRITÉRIOS</b>	<b>Pontuação Máxima</b>	<b>Pontuação Obtida</b>
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional ligado a matéria do concurso	3.0 pontos por artigo	

Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação internacional em área afim	2.0 pontos por artigo	
Artigo científico publicado em periódico especializado com corpo editorial e indexação nacional	1.5 pontos por artigo	3,00
Artigo de divulgação científica publicado em periódico especializado com corpo editorial	1,0 ponto por artigo (máximo de 5,0 pontos)	
Artigos publicados na imprensa	0,1 pontos por artigo (máximo de 5,0 pontos)	
Trabalho completo publicado em anais de congresso científico	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	
Trabalho apresentado com resumo publicado em congresso científico	0,2 pontos por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	1,20
Livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	3,0 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	5,00
Capítulo de livro técnico-científico publicado em editora com conselho editorial e indexado	1,0 ponto por trabalho (máximo de 5,0 pontos)	5,00
Tese de doutorado orientada e aprovada	2,0 pontos por unidade	
Dissertação de mestrado orientada e aprovada	1,5 pontos por unidade	
Monografia de graduação ou pós-graduação <i>lato sensu</i> orientada e aprovada	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Produto ou processo de desenvolvimento com patente requerida	2,0 ponto por unidade	
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Filmes, vídeos e audiovisuais educacionais ou de divulgação científica	1,0 ponto por unidade (máximo de 5,0 pontos)	
Filmes, vídeos e audiovisuais artísticos (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Peças de teatro, dança ou musicais (apenas para concursos na área de artes)	1,5 pontos por unidade	
Outras produções artísticas (apenas para concursos na área de artes)	1,0 ponto por unidade	
Comendas, medalhas e honrarias acadêmicas ou profissionais	0,5 pontos por unidade (máximo de 5,0 pontos)	1,00
TOTAL		15,20



TÓPICOS DO ITEM 3 (Experiência Profissional e outros Títulos - Pontuação Máxima 20 Pontos)		
CRITÉRIOS	Pontuação Máxima	Pontuação Obtida
Docência em cursos de pós-graduação <i>stricto sensu</i> e <i>lato sensu</i>	1,5 pontos por semestre de ensino efetivo	1,50
Docência em cursos de graduação	1,0 ponto por semestre de ensino efetivo	7,00
Docência em colégios de ensino médio ou fundamental	0,5 pontos por semestre de ensino efetivo	
Monitoria em cursos de graduação ou de pós-graduação	0,5 pontos por semestre letivo de exercício efetivo	0,50
Cargo de Direção em IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Cargo de Coordenação ou de Chefia em unidades acadêmicas de IES	0,5 pontos por semestre de exercício efetivo	
Participação em Comissões Examinadoras de concursos públicos em IES	0,5 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	
Participação em Comissões Examinadoras de defesas de mestrado, doutorado e trabalhos de conclusão de cursos em IES	0,2 pontos por participação (máximo de 5,0 pontos)	0,40
Outros títulos e demais experiências profissionais relevantes	0,5 ponto por outras atividades relevantes não enquadradas nos demais tópicos (máximo de 5,0 pontos)	5,00
TOTAL		14,40

MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA	ASSINATURA
CICERO ANTONIO BEZERRA	

MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA	ASSINATURA
EVANIEL BRAS DOS SANTOS	Evaniel Bras dos Santos

MEMBRO DA COMISSÃO AVALIADORA	ASSINATURA
JOUCILITA MARIA RAMOS DO SOUZA	